

B.R.S. Semester - 3 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2024 [As Per Syllabus Year June-2019]
Hindi(Foundation-7)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न- १ "स्मृति की रेखाएँ" में से दो पहाड़ी कुली" रेखाचित्र की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । (१५)
 अथवा
- प्रश्न- १ संस्मरण और रेखाचित्र के बीच क्या भेद है- स्पष्ट कीजिए ।
- प्रश्न- २ "स्मृति की रेखाएँ" – में भक्तिन का रेखाचित्र आलेखन कीजिए । (१५)
 अथवा
- प्रश्न- २ 'चीनी फेरीवाला' स्वभाव से ईमानदार तथा बहन की खोज में व्याकुल- तथा सच्चा देशभक्त था, उसके चरित्र का विश्लेषण कीजिए ।
- प्रश्न- ३ निम्नांकित संदर्भों में से किसी तीन की व्याख्या कीजिए । (१५)
- (१) ये नदियाँ इस देश की रक्तवाहिनी शिराओं के समान जीवन दायक रही हैं, इसीसे इनके तट पर इस प्रकार के संमेलनों की स्थिति स्वाभाविक और अनिवार्य है ।
 - (२) शराबी होश में आने पर मनुष्य बन जाता है, पर जुआरी कभी होशमें आता ही नहीं, अंत उसके संबंध में मनुष्य बनने का प्रश्न ही नहीं उठता ।
 - (३) जो कथाएँ हृदय का बांध तोड़कर दूसरों को अपना परिचय देने के लिए बह निकलती है, वे प्रायः करुण होती है, और करुणा की भाषा शब्द हीन रहकर भी बोलने में समर्थ है ।
 - (४) हम हियाँ सरम में अदब से नहीं रोया फिर-दूर जाकर जोर-जोर से रोया सोचा माँ जी-जाता है और हमारे भीतर कैसा-कैसा होने लगता है ।
 - (५) उसका स्वभाव सोना था, इसी से वह दुःख की आँच में ओर अधिक निखर आया, राख और कोयला नहीं बन गया ।
- प्रश्न- ४ मुन्नू की भाई का चरित्र-चित्रण कीजिए । (१५)
 अथवा
- प्रश्न- ४ महादेवी वर्मा का जीवन परिचय लिखिए ।
- प्रश्न- ५ ठुकरी बाबा का चरित्र-चित्रण कीजिए । (१०)
 अथवा
- प्रश्न- ५ महादेवी वर्मा के रेखाचित्रों की विशेषताएँ बताईए ।
